

Министерство образования
Тульской области
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Самарская средняя общеобразовательная школа

Принята на заседании
педагогического совета
« » _____ года
Протокол № _____

«Утверждаю»
директор МОУ Самарская СОШ
_____ Миронова В. И.
« » _____ год

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-коммуникативной
направленности
«Родной край глазами детей»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 2024-2025 г

Количество часов: 32

Автор -составитель:
Засимова Т.С

п. Самарский

Пояснительная записка.

Программа кружка «Родной край глазами детей» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");

- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)

- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Обоснование программы

Краеведение в системе образования России является традиционным и эффективным средством патриотического и духовно-нравственного воспитания детей. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился и вырос. В связи с этим огромное значение имеет ознакомление учащихся с историей и культурой родного края

Актуальность программы- В наше время, когда оказались утраченными многие духовные и моральные ценности, важно создавать условия для ознакомления детей дошкольного возраста с историей, культурой родного края, учить бережно, относиться к природе, прививать любовь к «Малой Родине». Дошкольный возраст как период складывания первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств, в том числе ценностного отношения к малой и большой Родине, воспитания основ гражданственности. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в

обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края. Наравне с другими компонентами правомерно включить в содержание воспитания патриота гражданина такие составляющие, как любовь к родине, к родным местам, знания об истории, культуре и традициях малой родины, проявление познавательного интереса к знаниям о ней. При этом природные особенности, местные культурно-исторические обычаи и традиции, народное творчество являются для дошкольников наиболее доступными средствами формирования положительного отношения к своей «Малой Родине», развитие интереса к разным сторонам жизни родного края.

Новизна программы

Отличительной особенностью Программы является то, что она представляет собой оригинальный опыт включения дошкольников в общественное и историко-культурное пространство родного края через событийность детской жизни. Ожидание «События», его планирование, подготовка, организация и получение значимого для ребенка результата позволяет в полной мере активизировать разные виды детской деятельности, соблюдая свободу выбора, поддержку детской инициативы, возможность самореализации ребенка. В Программе акцент делается на результативности детской деятельности:

– краеведческое содержание деятельности позволяет детям на основе местного материала познакомиться с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными особенностями, историей и культурой; осваивают нормы и правила взаимодействия со сверстниками и взрослыми, отражающие исторические и социокультурные особенности своей местности;

– социально-коммуникативное — благодаря интересно составленной познавательно-исследовательской, речевой, дети осваивают способы поиска и фиксации интересной информации, использовать широкий спектр ресурсов социальной среды для достижения значимого для ребенка результата;

– культурологическое — в процессе совместной разработки тем краеведческого характера ребёнок приобщается к отечественной культурной традиции, воспитывается как личность.

Ценности родной культуры становятся для него личностно значимыми.

Цель программы:

Цель – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций Тульского края.

Модуль включает следующие направления: патриотическое, гражданско-правовое, духовно-нравственное.

Задачи программы реализуются в процессе освоения детьми всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие: формировать образ родного дома, воспитывать доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим.

Речевое развитие: развивать у детей интерес к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; вкуса к литературному слову, побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению рассказов и текстов сообщений на краеведческие темы.

Познавательное развитие: развивать у детей представления о многозначности понятий «Родной дом», «Родина», «Отечество» и социокультурных ценностях нашего народа; развивать картографические умения, умение моделировать; развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края, к ближайшему социально-культурному окружению, истории своей семьи, дошкольного учреждения, знакомым улицам.

Художественно-эстетическое развитие: воспитывать у детей эстетические и нравственные чувства к произведениям искусства земляков, эстетический вкус на основе народных промыслов, художественного и культурного наследия.

Физическое развитие: развивать двигательные способности (двигательную координацию, выносливость, ловкость); закрепить навыки ориентирования в пространстве, правила поведения в окружающей среде.

Предполагаемые результаты освоения программы

Модуль «Родной край глазами детей». Процесс овладения культурно-историческими и общественными представлениями в дошкольном возрасте позволяет ребенку:

- усвоить правила и нормы жизни в обществе, научиться понимать их смысл и пользу;
- получить первичные представления о современном общественном устройстве, познакомиться с понятиями «семья», «государство» и т. п.;
- почувствовать, что у него есть родная земля, корни и что он является частью сформировавшегося социального окружения;
- узнать о ценностях родной страны, народа, его традициях и праздниках;
- получить представление о других странах, народах планеты;
- укрепить чувство любви к стране, миру, что в дальнейшем не даст развиваться равнодушию по отношению к своему окружению;
- развивать чувство гражданской идентичности («Я – гражданин России») и любовь к Родине;
- получить первичные представления об истории и культуре Отечества;
- получить представление о разнообразии культур, ценностей и интересов, познакомиться с ценностями национальной культуры;
- получить первичное представление о различных способах культурно-исторического и общественного познания (рассматривание наглядных материалов, прослушивание аудиозаписей, посещение культурно-исторических мероприятий и значимых культурно-исторических памятников и мест и т. д.);
- получить первичное представление о культурно-исторической взаимосвязи; замечать влияние прошлых и нынешних поступков на будущее (на своем примере, на примере своей группы, семьи);

- узнать о ценностях родного народа, региона, города (села);
- развивать свою этнокультурную и региональную идентичность (чувство солидарности с малой родиной – село, город, регион);
- получить первичные представления об истории родного края, национальной детской литературе, народных сказках;
- узнать о национальных традициях, обычаях, народных праздниках;
- узнать о традициях и праздниках своего родного края, города, региона.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Раздел 1. Край наш Тульский	3
2.	Раздел 2. Тула – мой город родной»	4
3.	Раздел 3. Природа Тульского края	4
4.	Раздел 4. Тульское декоративно-прикладное искусство	4
5.	Раздел 5. Быт туляков, народный костюм, кружево	3
6.	Раздел 6. Народная музыка и танцы	3
7.	Раздел 7. Народные традиции. Знакомство с устным народным творчеством	4
8.	Раздел 8. Архитектура. Тульский Кремль	4
9.	Раздел 9. Тула – глазами дошколят	5
Итого		34

Тематическое планирование образовательной деятельности

Темы	Даты	Часы
I. «Край наш Тульский» 3 часа		
1. «Мы – туляки»	Сентябрь	1
2. «Моя семья»		1
3. «Мой сад, моя группа»		1
II. «Тула – мой город родной» 4 часа		
4. «Тула – на карте России»	Октябрь	1
5. «Улица, на которой я живу»		1
6. «Тула – город мастеров»		1
7. «Тула оружейная»		1
III. «Природа Тульского края» 4 часа		
8. «Растительный мир»	Октябрь–ноябрь	1
9. «Животный мир»		1
10. «В лесах дремучих...»		1
11. «Красная книга Тульского края»		1
		1

IV. «Тульское декоративно-прикладное искусство» 4 часа		
12. «Золотые руки тульских мастеров»	Декабрь	1
13. «Тульская народная игрушка»		1
14. «Традиции Тульского края»		1
15. «Тула – пряничная», «Тула – самоварная»		1
V. «Быт туляков, народный костюм, кружево» 3 часа		
16. «Тульский народный костюм»	Январь	1
17. «Белевское кружево»		1
18. «Быт тульской семьи»		1
VI. «Народная музыка и танцы» 3 часа		
19 «Тульский музыкальный фольклор»	Февраль	1
20. «Собирайся хоровод» (танцы)		1
21. «Тульская гармошка»		1
VII. «Народные традиции. Знакомство с устным народным творчеством» 4 часа		
22. «Малые литературные формы и сказки»	Март	1
23. «Проводы зимы. Масленица в Туле»		1
24–25. «Сказки Л.Н.Толстого для детей»		2
VIII. «Архитектура. Тульский Кремль» 4 часа		
26. «Тула – древняя»	Апрель	1
27. «Тульский кремль»		1
28. «Исторические места в Туле»		1
29. «Ратный подвиг туляков. Места боев»		1
IX. «Тула – глазами дошколят» 3 часа		
30. «Вернисаж в городе Мастеров»	Май	1
31. «Я – экскурсовод по родному краю»		2
32. «Моя экскурсия»		2
Итого		34

Тема 1. Вводное занятие «Мы – туляки» Знакомство с яснополянским мальчиком Филиппком. Путешествие с Филиппком «Вперед в прошлое» в историческое прошлое местности, где мы проживаем сегодня. Знакомство с картой Тульской области. Тула – административный центр Тульской области. Практическая работа. Виртуальная экскурсия по Тульскому краеведческому музею

Тема 2. «Моя семья» Семейное древо семьи Филиппка. Мое семейное древо. Познакомить детей с семейным деревом, возможностью нарисовать историю своей семьи, своего рода. Понятие «родственники». Профессии родителей.

Начало создания модели «Моя малая родина». Практическая работа. Экскурсия «Расскажу об истории моей семьи».

Тема 3. «Мой сад, моя группа» Детский сад – вторая семья. Проведение экскурсии по своей группе и детскому саду. Представление сотрудников детского сада, их профессии. Пополнение содержания модели «Моя малая родина». В группе вместе мы – друзья. Практическая работа. Продуктивная деятельность «Детский сад моей мечты». Презентация получившихся работ.

Тема 4. «Тула на карте России» Символы города и Тульского края – отражение его истории. (флаг, гимн, герб). Достопримечательности города. Люди, своими делами прославившие город. Практическая работа. Краткосрочный проект «Герб нашей группы».

Итоговое событие. Выставка «Моя семья».

Тема 5. «Улица, на которой я живу» Понятие «Улица», ее признаки: название, дома, части улицы. Схема улицы. Истории происхождения названий улиц. Карта города, своего района, улицы. Мой дом на карте. Практическая работа. Целевые прогулки «Такие разные дома»; «Правила поведения на улице»; «Я иду по тротуару». «Что на улице моей?» – составление ключевых точек виртуальной экскурсии по улицам района.

Тема 6. «Тула – город мастеров» Туляки – люди труда и мастера своего дела. Литературный герой Левша – собирательный образ мастерового человека (Н. Лесков «Левша»). «От игрушки до оружия» – результаты труда Мастера. История создания Тульского оружейного завода (ТОЗ).

Практическая работа. Инсценировка «Издание указа Петра I о ТОЗ», лепка «Подкуй блоху!».

Тема 7. «Тула оружейная» Возникновение оружейного дела в Туле. Знаменитые туляки-оружейники: Никита Демидов, Сергей Иванович Мосин, Игорь Яковлевич Стечкин, Федор Васильевич Токарев. Оружейное производство в прошлом и настоящем. Практическая работа. Работа с картой России «Города – защитники столицы нашей Родины». Просмотр видеозаписи Парада Победы. Итоговое событие. Экскурсия для Филиппка по историческим местам и достопримечательностям Тулы.

Тема 8. «Растительный мир» Растительный мир Тульского края: его особенности и разнообразие. Географические и климатические особенности средней полосы России, связь места произрастания и видов растений. Лекарственные растения. Игровая ситуация «Фито-аптека». Практическая работа. Сбор материалов для гербария

Тема 9. «Животный мир» Животный мир Тульского края: его особенности и разнообразие. Географические и климатические особенности средней полосы России, связь места обитания и видов животных. Русские народные сказки. Сказания земли Тульской. Практическая работа. Изготовление атрибутов для игр-драматизаций. Игры-драматизации по сюжетам сказок о животных.

Тема 10. «В лесах дремучих...» Многообразие лесов Тульской области. Карта растительности Тульской области. «Тульские засеки». Правила бережного отношения к лесу, поведения человека в лесу. Практическая работа. Проект «Берегите лес!»

Тема 11. «Красная книга Тульского края» Красная книга. Редкие растения Тульского края. Практическая работа. Изготовление страниц Красной книги нашего края. Итоговое событие. Подготовка и показ спектакля «Сказания Тульского края».

Тема 12. «Золотые руки Тульских мастеров» Народные промыслы Тульской губернии (роспись, пряники, народная игрушка, самовары, оружие и др.). Местные промыслы родного края. Практическая работа. Исследование ингредиентов для тульского пряника «Тесту место!».

Тема 13. «Тульская народная игрушка» Тульская городская игрушка. Особенности тульской игрушки. Кукла-кувадка. Практическая работа: изготовление куклы-кувадки.

Тема 14. «Традиции Тульского края» Традиции Тульского края: гостеприимство, чаепитие, посиделки, народные ярмарки. Практическая работа: виртуальная экскурсия в «Тульский музей самоваров»

Тема 15. «Тула – пряничная, Тула – самоварная» Самовар – гордость Тулы. Самоварных дел мастера. Производство самоваров. Виды тульских самоваров. Тульский пряник на весь мир славен! Секрет тульского пряника. Практическая работа. Составление альбома загадок, пословиц о самоваре. Итоговое событие. Игра-инсценировка с Филиппком «Тульское чаепитие».

Тема 16. «Тульский народный костюм» История русского костюма. Праздничный наряд тульской барышни и молодца, повседневная народная одежда. Практическая работа. Раскрашивание по образцу силуэтов мужских и женских народных костюмов.

Тема 17. «Белевское кружево» Народные промыслы Тульского края. История кружева. Виды кружева. «Белевское кружево». Практическая работа. Мастер-класс мамы «Вязание кружевной салфетки».

Тема 18. «Быт тульской семьи» Народный быт русского человека. Предметы быта, утварь, устройство тульской избы, многообразие предметов домашнего обихода, их название и назначение. Практическая работа. Викторина «Узнай предметы домашней утвари».

Тема 19. «Тульский музыкальный фольклор» Музыкальный фольклор (заклички, запевки, частушки, потешки). Русские народные музыкальные инструменты. Шумовой оркестр. Практическая работа. Составление коллекции народных инструментов.

Тема 20. «Собирайся хоровод» Русский народный танец. Виды русских народных танцев. Элементы танцевальных движений. Практическая работа. Разучивание хоровода.

Тема 21. «Тульская гармошка» История тульской гармошки. Известные мастера тульской однорядки. Гармонная фабрика в Туле. Процесс производства музыкального инструмента. Практическая работа. Изготовление гармошки из бумаги.

Тема 22. «Малые литературные формы и сказки» Устное народное творчество, его виды (пословицы, поговорки). Как рождаются сказки. Легенды Тульского края. Практическая работа. Работа над сценарием «Народный праздник в нашей группе».

Тема 23. «Проводы зимы. Масленица в Туле» Русские народные праздники. Проводы зимы – Масленица, традиции праздника. Заклички

весны, загадки о весне. Практическая работа. Оригами «Ажурные блины». Итоговое событие. Народный праздник «Масленица».

Тема 24–25. «Сказки Л.Н. Толстого для детей» Творчество Л.Н. Толстого для детей. Сказки и рассказы для детей. Школа для крестьянских детей в Ясной поляне. По местам литературных героев «Филиппок рассказывает...» Практическая работа. Подбор детских книг Л.Н. Толстого для Филиппка.

Тема 26. «Тула – древняя» Музей Тульские древности. Знакомство с древним зодчеством. Вид Тулы 18–19 вв.: храмы Тульского края, старинные дома, Дом дворянского собрания, Дворец пионеров. Практическая работа. Коллективная работа фотоколлаж «Экскурсия с Филиппком «Вперед в прошлое Тулы».

Тема 27. «Тульский кремль» История Тульского кремля. Крепость, ее архитектура: башни, колокольни, крепостные стены, лестницы, бойницы. Сказка «Сестрицы-башни». Практическая работа. Изготовление макета «Тульский кремль».

Тема 28. «Исторические места Тулы» Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна». Интересные постройки на территории усадьбы Поленово, Дом-музей А.С. Хомякова. Практическая работа. Составление карты «Знаменитые люди Тульского края».

Тема 29. «Ратный подвиг туляков. Места боев». Тула – город-воин. Куликово поле. Оборона Тулы во время ВОВ. Тульский рабочий полк. Стелла «Рубеж обороны Тулы», мемориал «Защитникам неба Отечества». Практическая работа. Коллективная работа «Стенгазета «Места боев».

Итоговое событие. Квест-игра «По местам боевой славы».

Тема 30. «Вернисаж в городе Мастеров» Тульский областной художественный музей. Весенние пейзажи и натюрморты известных художников России. Практическая работа. Организация вернисажа «Город мастеров».

Тема 31. «Я – экскурсовод по родному краю» Подготовка мини-экскурсий детьми по теме «Моя Тула». Выбор тематики экскурсий по желанию детей. Практическая работа. Составление детьми экскурсионного маршрута на карте Тулы. Тема 32. «Моя экскурсия» Итоговое событие. Проведение детьми мини-экскурсий по выбранной теме о Туле, в мини-музее для групп детского сада, для родителей. Презентация выставки «Золотые руки тульских мастеров», приглашение Филиппка стать зрителем музея.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, игровой, дискуссионный.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Форма организации образовательного процесса - групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, наблюдение, занятие-экскурсия, практическое занятие.

Современные педагогические технологии:

1. технология педагогического общения (Кан Калик) - технология совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённой взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результата этой деятельности;

2. информационно-коммуникативные технологии (Г.Р. Громов, Г. Клейман, Б. Хантер) – способствуют активизации образовательного процесса, развитию познавательного интереса и, как следствие, повышению качества знаний, что приводит к достижению обучающимися максимальных результатов в различных областях;

3. здоровьесберегающая технология (Н.К. Смирнов) - система по сохранению и развитию здоровья всех участников – взрослых и детей, представлены в виде комплексов упражнений и подвижных игр для физкультминутки.

4. технология игровой деятельности (А.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин) - в основу положена педагогическая игра как вид деятельности в условиях ситуаций, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта;

Кроме перечисленных используются информационные и компьютерные технологии (В.В. Гузев), технология индивидуализации обучения.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный этап.
2. Подготовительный этап.
3. Этап работы по новому материалу.
4. Физкультурная минутка или этап релаксации.
5. Этап обобщения пройденного материала.
6. Подведение итогов

Материально-техническое обеспечение программы

Для плодотворного творческого процесса кружковой работы большое значение имеют **материально — технические обеспечение**, созданные на базе ОУ

Модели

Глобус Земли физический Комплекты макетов форм поверхности суши
Модель экологической тропы Физические карты РФ, мира План-карта, схемы: «Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад», «Достопримечательности города» Макет «Моя группа», «Мой детский сад», «Улицы родного города/села»

Альбомы, созданные педагогами совместно с детьми «Лекарственные растения родного края» «Погода по народным приметам» «Мы познаём мир» «Что нас окружает в родном краю»

Дидактические игры «Чье орудие труда» «Наряди куклу» «Найди на карте»
«Узнай по описанию» «Природа нашего края»

Лото «Животные» «Растения»

Атласы Атлас мира для дошкольников Атлас «Природоведение» Атлас для самых маленьких Атлас животных Географический атлас

Объекты натуральные Гербарий культурных растений Гербарий дикорастущих растений Коллекции плодов, семян, шишек, грибов

Коллекции полезных ископаемых

В работе кружка широко используются технические средства обучения: экран, ноутбук, проектор;

- информационные диски;
- использование видео, слайдов, компьютер для просмотра видео, презентаций;

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Список литературы

1. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. М., 1997.
2. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. М., 1996.
3. Барышева Ю.А. Формирование эколого-краеведческих знаний в начальной школе. М., 1997.
4. Большакова Л.И. Воспитание у детей любви к родному краю // Детство. Отрочество. Юность. 2014. № 5/6. С. 1–6.
5. Бочарова Н.И. Организация краеведо-туристской деятельности старших дошкольников: Методические рекомендации. М., 1992.
6. Бочарова Н.И. Туристские прогулки в детском саду: пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. М., 2004.
7. Водолажская И.А. Программа занятий кружка «Мир вокруг нас» для подготовительных групп детского сада // Туристско-краеведческая деятельность дошкольников и младших школьников. Образовательные программы. Вып. 1. Омск, 1996, с. 23–25.
8. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М., 1999.

9. Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. М., 2002.
10. Земскова-Названова Л.И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.
11. Климова Т., Таранкова Н. Мы открываем мир: Программа экологического образования дошкольников / Дошкольное воспитание. 1996. № 7. С. 20–25. г. Тула ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «РОДНОЙ КРАЙ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ» Стр. 20 из 22 2023
12. Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.
13. Комарова Н.Г., Грибова Л.Ф. «С чего начинается Родина...» // Управление ДОУ. 2002. № 6.
14. Кравченко Т.А., Фокина И.М. Особенности социально-коммуникативного развития ребёнка-дошкольника // Сборник материалов Ежегодной международной научнопрактической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2015. Том I.
15. Мир природы и ребёнок. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие для педагогических училищ по специальности «Дошкольное образование» / под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Сморуковой. СПб, 1998.
16. Николаева С.Н. Программа экологического воспитания дошкольников. М., 1993. 24. Николаева С.Н. Формирование экологической культуры. Старшая группа // Дошкольное воспитание. 1996. № 7–9.
17. Организация краеведо-туристской деятельности старших дошкольников / сост. Н.С. Голицына. М., 1992.
18. Программы кружков «Юные экологи-краеведы», «Туристы-экологи», «Младшие инструкторы по туристско-краеведческой работе и эколого-туристской подготовке» / сост. Л.Е. Куприна. М., 1991.
19. Прохорова Г.А. Программа дошкольного экологического воспитания. Программы по экологии для общеобразовательных учебных заведений и детских дошкольных учреждений. Курган, 1993.
20. Юные туристы-краеведы. М., 2004. 44. Юные туристы-экологи. М., 2004.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ДЕТЯМ И РОДИТЕЛЯМ

1. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд., испр. и доп. М., 2003.
2. Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.