

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 3 класса

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 3 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О Родине и её истории.

Фольклор (устное народное творчество).

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.

Круг чтения: народная песня.

Творчество А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков

Творчество Л. Н. Толстого.

Литературная сказка.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных., описание интерьера).

Произведения о детях.

Юмористические произведения.

Зарубежная литература.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета.

Основная литература:

Климанова Л.Ф., Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина .«Литературное чтение, 3 класс». Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, в 2 частях. М. «Просвещение», 2018 г.

Форма контроля:

Устный и письменный опрос

Контрольные и проверочные работы

Доклады, рефераты, сообщения,

Тестирование

